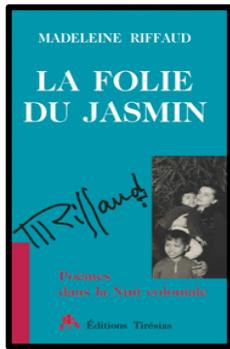


Éditions Tirésias-Michel Reynaud

Présentent les publications de Madeleine Riffaud



La Folie du Jasmin Poèmes dans la Nuit coloniale de Madeleine Riffaud, préface de Vladimir Pozner

Madeleine Riffaud est un rare témoin encore en vie et qui occupe nombre d'écrans et témoignages. Résistante, journaliste, elle a couvert cette drôle de guerre, fut torturée par l'armée française et recherchée par l'OAS pour être exécutée. Ces poèmes, devenus introuvables, nous donnent à revivre de l'intérieur : Indochine, Viêt-nam, et surtout l'Algérie. Elle a choisi, pour continuer d'être en résistance, le métier de correspondante de guerre.

Et aime à rappeler qu'à l'inverse de la prose, le poème si séditieux soit-il passe au travers de la censure.

Littérature, Poésie — ISBN 2-908 527-89-8 — 72 pages — 11,50x21,50 — Prix **13 €**



Bleuette, 1945 de Madeleine Riffaud. Illustrations de Jeanne Puchol

Rainer, dont Paul Éluard venait de publier les poèmes e clandestinités, retrouvée à l'orée de ses 21 ans son véritable nom, Madeleine Riffaud, et c'est en cet hiver glacial de 45 qu'elle rédigea à partir d'une voix l'histoire d'une combattante de l'armée de l'ombre. L'auteure définissait Bleuette en ces quelques mots : « Je voudrais que cette histoire ne soit pas celle d'une camarade, mais rejoigne celle de toutes qui luttèrent obscurément contre le fascisme dans tous les pays, aux côtés des partisans. Petites sœurs inconnues, plus courageuses d'avoir vaincu la peur, égales les meilleures... » Pour les résistants détenus à la prison allemande de Fresnes, peu d'entre nous ont vu son visage, mais qui a pu oublier sa voix ? J'ai mêlé à son engagement, sa capture, son petit garçon à la veste rouge, des morceaux de vie appartenant à Gilberte, à Lucette et Rainer... Rien n'a été inventé ».

Que ces pages soient la part de ces héros inconnus qui permirent à Paris de se libérer.

Jeunesse — ISBN 978-2-915293-12-0 — 64 pages — 11 x 17,5 — Illustrations quadri Prix : **5 €**



Comme une grande fête de Max Rainat, présentation Madeleine Riffaud. Illustrations Jeanne Puchol

À l'initiative de Madeleine Riffaud, nous découvrons un récit (document rare) écrit à chaud des combats tels que les a vécus un Franc-Tireur Partisan de 17 ans. Son témoignage retrace des actes de bravoure mais c'est aussi une chronique de l'équipe FFI de Saint Just. Les événements se déroulent dans les quartiers, dont nous percevons l'atmosphère de l'instant, des Buttes-Chaumont à la République où la lutte fut chaude, mais aussi où nous entrapercevons le quotidien du peuple de Paris. L'auteur Max Rainat continua, incorporé à sa demande dans les forces régulières de l'Armée française, il devint un des plus jeunes gradés de la colonne Rhin-Danube.

Jeunesse — ISBN 978-2-915293-13-9 — 64 pages — 11 x 17,5 — Illustrations quadri Prix : **5 €**



Elles et Eux et l'Algérie de Michel Reynaud

Les livres aujourd'hui qui évoquent l'Algérie sont légion. Pourtant, des non-dits persistent. *Elles et Eux et l'Algérie* brise tous les silences. Longtemps hanté par le passé trouble de cette « colonie » française, source de mensonges, de fantasmes, de nostalgie et de haines, l'auteur lève le voile sur une Algérie aux mille visages, en donnant indifféremment la parole à ses héros et à ses martyrs, qui tracent une page inédite de l'Histoire. Personnages adulés, décriés ou anonymes, juifs, communistes, harkis, avocats, artistes ou musulmans, proches de l'OAS, porteurs de valises, pieds-noirs ou anciens résistants, 35 auteurs témoignent. « *Sa réussite, car c'en est une, des plus remarquables, tient précisément à ce don de trouble-fête qu'on reconnaît à ce singulier personnage, écrivain, en vérité accoucheur*

d'écriture ou de parole écrite venant d'êtres chargés de secrets intimes forgés par l'histoire, ses misères et ses grandeurs... » *L'Humanité*.
Ont participé : Josette Audin, Ernest Pignon-Ernest, Germaine Tillion, Tatiana Roy, Madeleine Riffaud, Hélène Cuenat, Claire Mauss-Copeaux, Alban Liechti, Nicole Dreyfus, Florence Beaugé, Louis Massignon, Nicole Rein, Marion Le Corroller, Nina Hayat, Jeanne Puchol, Francis Jeanson, Robert Davezies, René Vautier...

Elles Eux — ISBN 2-915 293-20-1 — 336 pages — 16x24 — Prix : **25**