

Le triple hommage au résistant Jean de Neyman

Pour le 80^e anniversaire de son exécution à Heinlex, un collectif rend un hommage appuyé à Jean de Neyman en trois temps, une exposition, un spectacle et une cérémonie commémorative.



La photo portrait la plus célèbre de l'agrégé de physique est extraite d'une image plus large où il visite sa sœur, atteinte de tuberculose, à l'hôpital. L'originale figure dans l'expo.

PHOTO : ARCHIVES

Jean de Neyman, résistant, a été fusillé le 2 septembre 1944. Afin de donner un tour plus solennel à la commémoration des quatre-vingts ans de son exécution à Heinlex, un collectif Jean de Neyman 2024 s'est créé en fin d'année dernière. Associant le Parti communiste, dont le résistant était membre, l'Aremors (1), le Comité du souvenir de la Résistance en Loire-inférieure, le Collectif Jean de Neyman, les bénévoles, avec l'appui de la Ville, ont travaillé à trois événements mémoriels pour cette rentrée : une expo en mairie, une évocation artistique, vendredi 6 septembre et la cérémonie officielle près de la stèle, samedi 7 septembre.

L'expo en mairie jusqu'au 14 septembre

En douze panneaux, édités d'après les recherches de l'Aremors, l'expo retrace le parcours de cet agrégé de physique, professeur au lycée privé Le Cid à La Baule, militant communiste depuis ses études de physique à Strasbourg dans les années 1930. « Nous voulions aller au-delà de l'image de héros et de martyr, au-delà de son arrestation à la fin de l'été 44, de sa condamnation à mort le 25 août et de son exécution le 2 septembre, pour nous intéresser à l'enfant, à l'ado, à l'homme engagé », commente Jean-Yves Martin, historien de l'Aremors.



Une stèle à Heinlex marque le lieu de l'exécution de Jean de Neyman, un des derniers fusillés de France. Saint-Nazaire lui rend régulièrement hommage depuis les années 1970.

PHOTO : OUEST-FRANCE



Depuis fin 2023, un collectif de bénévoles soucieux de la mémoire du résistant (Patrice Morel, Jean-Yves Martin, Cédric Turcat, Christian Retailleau, Lydie Mahé, Christophe Rouxel, Yvon Renévot) travaille à un triple hommage à Jean de Neyman.

PHOTO : OUEST-FRANCE

L'expo, richement documentée, est complétée par trois vitrines contenant des objets personnels (carte de train, fac-similé de sa dernière lettre, médaille d'identification militaire, etc.) recueillis par Patrice Morel du Collectif Jean de Neyman auprès de sa famille et du musée de la Résistance. « Le fac-similé de sa dernière lettre la reconstitue dans son intégralité, alors que le musée de la Résistance n'en détient pas une copie complète », précise Patrice Morel.

L'expo vise aussi à « redonner une place que Jean de Neyman n'a pas dans la mémoire nationale », poursuit Jean-Yves Martin. Peut-être en raison du destin singulier de ce Résistant, dont « on dit même de lui qu'il a été le dernier Français fusillé par les Allemands après un procès ». Il bascule dans la Résistance active puis la clandestinité à l'occasion du débarquement allié en Normandie. Jean de Neyman anime un groupe de partisans depuis une ferme de Saint-Molf et conduit des actions de sabotage lorsqu'il est arrêté le 17 août en compagnie d'un déserteur allemand.

L'enseignant, intellectuel engagé, capable de coups très audacieux, assume ses responsabilités à son procès pour couvrir les autres membres de son groupe arrêtés par les Allemands et leur sauver la vie au prix de la sienne. L'expo visible jusqu'au 14 septembre sera inaugurée le jeudi 5 en présence de la nièce du résistant.

Une évocation artistique, vendredi 6 septembre

Le metteur en scène Christophe Rouxel, connu pour ses spectacles d'envergure à Saint-Nazaire, a travaillé à une évocation artistique de la vie et l'engagement de Jean de Neyman. L'homme de théâtre préserve l'effet de surprise de ce spectacle, intitulé *Un héros de son temps pour*



La nièce de Jean de Neyman a fourni des objets, afin de mieux appréhender l'homme derrière l'homme engagé pour un idéal.

PHOTO : OUEST-FRANCE



Hier, Patrice Morel a installé des objets personnels (carte de train, lettre, etc.) dans les vitrines de l'expo.

PHOTO : OUEST-FRANCE

notre temps, mais il rassemble soixante acteurs dont une vingtaine lira des textes. « La chorale des Amis de la chanson sera également sur le plateau, avec une pianiste et une chanteuse professionnelle. »

Le spectacle de 40 mn est ouvert à tous (gratuit et sans réservation), vendredi 5 septembre, à partir de

20 h 30, à la halle sud du Petit-Maroc.

La commémoration de son exécution, samedi 7 septembre

À 16 h, samedi 7, à Heinlex, au plus près du lieu de son exécution et de la stèle qui le matérialise, un hommage lui sera rendu comme le fait Saint-Nazaire, tous les ans depuis de nombreuses années. Mais en plus fastueux. « Nous avons prévu un temps musical avec un orchestre de poche issu de la Philharmonie des deux mondes. Trois arbres seront plantés et de la terre prélevée sur le lieu de son exécution pour être transportée à la Carrière des fusillés à Châteaubriant », rapportent Cédric Turcat et Yvon Renévot, membres du PC à Saint-Nazaire.

(1) Association de recherches et d'études sur le mouvement ouvrier dans la région de Saint-Nazaire.